



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



BCC CREDIFRIULI
GRUPPO BCC ICCREA



Comune di
Reana del
Rojale



Circolo Acli di Rizzolo e
Circolo Acli di Cortale



FEDERAZIONE
ITALIANA
TEATRO
AMATORI

VIVATICKET



IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



SimulArte



ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

PRESENTA:

CLUB 27 VITA AL BIVIO



8 MARZO 2025 20:30 4 9 MARZO 2025 18:00
AUDITORIUM MONS. PIGANI 4 REANA DEL ROIALE

*Tratto da: Cotton Candy (On The Crossroads) di Samuele Cattarossi.
Da un'idea di Sandro Marcon e David Cecutti. Scenografia di Ivan Tosolini Clauet.
Arrangiamenti musicali a cura di Redi Scarbolo. Coordinazione artistica di Federico Marcon.
Regia di Sabine Cattarossi.*

Ingresso intero: 10.00 Euro; Ingresso ridotto: 5.00 Euro • Info e prenotazioni: biglietteria@simularte.it T. 0432.148.2124.
Prevendita facoltativa su circuito Vivaticket

CLUB 27 VITA AL BIVIO

In un insolito e singolare negozio di dischi in vinile, entra Noa, una giovane ragazza. Non è la solita acquirente. Sembra interessata alle immagini raffigurate sui poster promozionali presenti nel locale. Si tratta delle sette grandi Star del Rock morte a 27 anni in circostanze tragiche: Robert Johnson, Brian Jones, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain e Amy Winehouse.

Il titolare del locale, Jeremy, è un signore di mezza età esperto di musica rock ed ex backliner, al servizio di alcune di queste star. L'incontro/scontro di due generazioni aiuterà Noa a capire le pulsioni che hanno indotto la sua migliore amica a morire di overdose e Jeremy a scoprire che le scelte sbagliate a volte sono irrimediabilmente meno dolorose delle coincidenze mancate.

Note di regia

Probabilmente ognuno di noi, chi per età anagrafica chi per gusto musicale, conosce uno dei "membri" di questo maledetto Club 27. Queste icone generazionali e non solo, hanno consumato le loro vite fulgide con voracità e nel clamore per poi spegnersi nella solitudine ma non nell'oblio. Come evocare le loro esistenze con rispetto senza incappare in banalità o giudizi frettolosi? Prestando loro una voce, scoprendo le loro parole, ascoltando la loro musica. Quando le storie, piccole o grandi che siano, s'incrociano, traspare l'umanità, autentica, fragile a volte tragica. Tutti prima o poi ci troviamo ad un bivio. Lì, dobbiamo scegliere la direzione giusta o evitare quella sbagliata, tendenzialmente però scegliamo la seconda perché più conveniente o perché qualcuno ce la suggerisce ...chissà... – Sabine Cattarossi

Note di scenografia

La Pop Art ha offerto lo spunto per accendere l'idea di questa scenografia, per la sua peculiarità: arte velocemente consumabile. Così è stata la vita dei ragazzi raffigurati, prodigiosi creativi e consumatori di esistenze. La loro parabola si impenna subito dopo la maggiore età e declina inesorabile e drammaticamente a 27 anni. L'omaggio non dimentica l'amico di A. Warhol, il grande Jean Michel Basquiat morto anche lui a 27 anni. In principio vi è una stampa, sulla quale si adagia una parte pittorica, libera nella sua manualità espressiva predominante. Agisce con solo 2 strumenti: una spugnetta e un pennello n.3, come fossero matrici di un lavoro in serie. Da lontano, le immagini, assumono le sembianze di una ripetizione grafica ma da vicino si diversificano nella loro stesura. La scelta dei colori si rifà ai 7 chakra. Abbinati ai colori dell'iride, ricerca un timbro spirituale non dimenticando la somma, Bianco (vita), e l'assenza, Nero (morte). – Ivan Tosolini Clauet

Personaggi ed interpreti:

Devil	Daniele Disint
Jeremy	Samuele Cattarossi
Noa	Giulia Fortunato
Jim Morrison	Alessandro Grimaz
Robert Johnson	Daniele Disint
Janis Joplin	Silvia Benini
Amy Winehouse	Sabine Cattarossi
Kurt Cobain	Alessandro Grimaz
Jimi Hendrix	Daniele Disint

Regia di Sabine Cattarossi

Musiche eseguite da Dave e i Bachi da Seta

Arrangiamenti a cura di Redi Scarbolo

Coordinazione artistica a cura di Federico Marcon

Laura Blasutig - voce
Giulia Taboga - voce
Benedetta Delli Zotti - voce
Giovanni Bernardi - voce
Giuliano Martinig - voce

David Cecutti - batteria
Federico Marcon - chitarra
Sandro Marcon - basso
Umberto Barborini - tastiere
Patrizia Zanon - sax
Andrea Michelutti - sax
Ariedo Bront - tromba
Emanuele Corvaglia - tromba
Giuliano Martinig - tromba
Redi Scarbolo - trombone

